

RELAÇÕES PÚBLICAS

2º PERÍODO – 2024/2 – Manhã/Tarde

CÓDIGO	DISCIPLINA	T.	SEG.	TER.	QUA.	QUI.	SEX.	SALA	PROF(S)
FCS-02-13255	Comunicação e Arte *	01			M3/M6			10.062	Marcelo Hernandez
FCS-02-13381	Estudo dos Públicos	01		T3/T6				10.050	Nicolau
FCS-03-13219	Comunicação em Rádio *	01				T3/T6		10.050 ou Audiolab	Filipe
FCS-03-13219	Comunicação em Rádio *	02				T3/T6		10.050 ou Audiolab	Andriolli
FCS-01-13215	Comunicação e Cultura II *	01	T5/T6		T5/T6			Rav 102	Helal
FCS-01-13221	Comunicação e Política *	02			T2/T3		T2/T3	10.032	Alessandra
FCS-03-13256	Introdução à Imagem Fotográfica* Preferencial Jornalismo	01				M3/M6		RAV 102	Leandro
FCS-03-13256	Introdução à Imagem Fotográfica* Preferencial RP	02					M3/M6	RAV 102	Eduardo
ILE-02-13407	Língua Portuguesa para Comunicação II	01			M1/M2		M1/M2	10.058	

RELAÇÕES PÚBLICAS

4º PERÍODO - 2024/2 – Manhã/Tarde

CÓDIGO	DISCIPLINA	T.	SEG.	TER.	QUA.	QUI.	SEX.	SALA	PROF.
FCS-02-13389	Planejamento da Comunicação	01		T2/T5				10.054	<i>Roberto Vilela</i>
FCS-02-13387	Narrativas Transmidiáticas	01				T2/T3		10.054	<i>Roberto Vilela</i>
FCS-02-13391	Produção Cultural	01		M3/M6				10.062	<i>Marcelo Hernandez</i>
FCS-02-13396	Redação e Produção para Mídia Impressa	01			M1/M4			10.054	<i>Letícia Matheus</i>
FCS-01-13265	Teoria da Comunicação II *	01	T2/T3		T2/T3			10.032	<i>Vinicius</i>
FCS-02-13378	Estágio Curricular Supervisionado II LCI	01					T2/T5	10.058	<i>Roberto Vilela</i>
FCS-02-13378	Estágio Curricular Supervisionado II LCD	01			M5/M6	M5/M6		10.058	<i>Fausto</i>
PSI-05-08475	Psicologia Aplicada à Comunicação Social *	01					M3/M6	10.032	